

Domenica 20 dicembre 2020

INIZIATIVE. L'associazione è nata un anno fa



Il parco di villa Trento-Carli a Costozza

Custodia, scrigno sotto i Berici di arte e tradizioni

La storia di Costozza va tutelata
Nuovi servizi on line e sui social

Novità in casa Custodia, l'associazione culturale nata per valorizzare la località di Costozza, gioiello di storia, arte e natura incastonato nel verde territorio del Comune di Longare. Il sodalizio sta distribuendo in questi giorni un fascicolo illustrativo dedicato a quanto realizzato nel corso del 2019, ma soprattutto volto a ricordare gli obiettivi che si pone come associazione, in sinergia con le altre realtà attive nella zona. Tra le sue pagine, inoltre, trovano spazio alcuni approfondimenti dedicati alla storia e alla ricchezza artistica dell'area, oltre ad un utile promemoria per chi volesse associarsi. Ma ci sono novità anche sul fronte del web.

L'associazione, infatti, si è dotata di un sito istituzionale (www.custodia-costozza.it), è presente su Facebook (@custodia.costozza) e su Instagram (@associazionecustodia), e ha aperto un canale YouTube (Associazione Custodia), che presto inizierà ad accogliere video-contributi dedicati al territorio. Nuovo anche il logo, ispirato a un particolare decorativo di Villa Eolia, fra le testimonianze più interessanti dei cosiddetti



Il fascicolo per tutti gli abitanti

ti "ventidotti", gallerie che dalle grotte e cavità del circondario (i celebri "covoli", utilizzati fin dall'antichità) portavano aria fresca nelle vigne della zona. Grazie alla collaborazione della Pro Loco Longare, nella sede di piazza Valaurie Custodia avrà una segreteria aperta al pubblico il giovedì e il sabato dalle 10 alle 12 (segreteria@custodia-costozza.it oppure 351 7238085). L'idea di Custodia è nata da un gruppo di appassionati di questo speciale angolo del Vicentino: Gaetano Fontana, già sindaco di Longare, che ne è il presidente;

Gaetano Thiene, vicepresidente, professore emerito dell'università di Padova e presidente dell'Accademia Olimpica; lo storico Gianfranco Cenghiaro; il medico e storico Gino Panizzoni; Maria Elisa Avagnina, storica dell'arte, segretario dell'Accademia Olimpica e già direttrice dei Musei civici di Vicenza; gli architetti Luisa Benedini, Daniele Bertoldo e Katia Zoncatto; Antonio Franzina, responsabile dell'ufficio stampa del Consiglio regionale del Veneto; mons. Francesco Gasparini, direttore del Museo Diocesano di Vicenza; l'ex sindaco di Montegalda, Riccardo Lotto; e Laura Guidolin, già docente dell'università di Padova e presidente della Pro Loco Longare, associazione che rientra tra i soci così come il Comune di Longare con il sindaco Matteo Zennaro. Il consiglio direttivo è completato dal tesoriere Giuliano Piccoli e si avvale di Alessandra Agosti come addetta stampa. Una squadra di studiosi, esperti e membri attivi della comunità locale, ai quali si è unita con entusiasmo, come speciale partner sostenitore, la Banca del Veneto Centrale.

«Nel 2019 – commenta il presidente Fontana – avevamo avviato la nostra attività, in particolare organizzando due convegni: il primo a marzo, pensato come presentazione ufficiale di Custodia e arricchito da un approfondimento sulle accademie storiche del Cinquecento; il secondo a maggio, incentrato su Galileo e sul suo rapporto con Costozza. Un avvio molto promettente, che nel 2020 ha dovuto fare i conti con l'emergenza sanitaria, costringendoci a lasciare nel cassetto numerosi progetti».

«Abbiamo fondato Custodia – aggiunge il vicepresidente Gaetano Thiene – perché amiamo questo territorio, con il quale molti di noi hanno un legame speciale, essendoci nati o vivendoci da tempo, e sentendo quindi, nei suoi confronti, una sorta di debito di riconoscenza e un desiderio di prendersene cura, con dedizione e orgoglio. Tutti sentimenti che, ne siamo certi, sono condivisi dagli abitanti di Costozza e dell'intera area comunale di Longare, il cui coinvolgimento attivo è tra gli elementi fondanti della nostra associazione».