

Sabato 28 agosto 2021



LA NOTTE DELLE PELLI Da sin., gli italiani Federico Paulovich e il biotecnologo Paolo Soffientini, batterista e studioso dei rapporti tra la musica e l'organismo umano. In alto la stella australiana del rock fusion Virgil Donati.

Stasera, in piazza Vittorio Emanuele II a Rovigo, il Drum galà dedicato alla memoria di Beppe Lupo. Esibizioni e riflessioni sul tema "Groove sano in corpore sano"

Il ritmo della vita

MUSICA

Senza scomodare gli dèi che suonano lo strumento cosmico del cielo stellato, anche nella vita terrena di tutti i giorni ritmi e suoni danno armonia all'esistenza. E così la settima edizione del Drum galà, a Rovigo, in piazza Vittorio Emanuele II, sabato 28, a partire dalle 21, proporrà secondo lo slogan "Groove sano in corpore sano" uno spettacolo con batteristi di valore assoluto come l'australiano Virgil Donati e gli italiani Federico Paulovich e Riccardo Merlini, assieme sul palco al biotecnologo rock Paolo Soffientini per raccontare - e soprattutto suonare - i ritmi che danno equilibrio al divenire umano. Soffientini, autore del libro "Cent'anni da leoni, manua-

le per vivere a lungo senza rinunciare", è ricercatore all'Ifom, il centro che Firc e Airc hanno dedicato allo studio dei meccanismi molecolari alla base della formazione e dello sviluppo dei tumori. E la sua carriera di biotecnologo è parallela a quella di batterista professionista, che l'ha portato a pubblicare sette album. Tra studi scientifici e nessi tra musica e costituzione dell'essere umano, Soffientini svelerà così regole e buone pratiche per vivere in modo sano senza però rinunciare ai piaceri della vita.

I PROTAGONISTI

Il Drum galà, come a ogni passo nelle edizioni precedenti, continua così a innovarsi nel ricordo del batterista rodigino Beppe Lupo, al quale il festival è dedicato. Negli anni la manifestazione ha affiancato autentici fuoriclas-

se delle pelli - da Ellade Bandini nel 2016, ad Alfredo Golino un anno fa - a talenti giovani. E quest'anno riporterà sul palco il polesano Riccardo Merlini: oggi tra i più veloci batteristi al mondo, da bambino era stato allievo di Lupo e dopo il conservatorio ha studiato anche al Berklee college di Boston con Mike Mangini, che dal 2011 è batterista dei Dream Theater, e del quale ha seguito il metodo di cui poi è diventato l'unico divulgatore autorizzato in Italia. Novità di questa edizione è Federico Paulovich, protagonista non solo sui palchi ma anche in programmi Mediaset: 36enne, ha collaborato con varie band e alcuni dei più importanti artisti della scena italiana, sommando le esperienze di insegnante e di batterista del gruppo metal Destrage. L'ospite principale sarà Virgil Donati.

Dopo vari dischi di platino in Australia, s'è affermato sulla scena progressive e fusion e tra gli specialisti della tecnica del doppio pedale, suonando negli album e nei tour di stelle come Steve Vai, Allan Holdsworth, Tony MacAlpine, Bunny Brunel, Scott Henderson e il cantante dei Kansas Steve Walsh, e inoltre con il supergruppo Planet X.

Il Drum galà ha il supporto organizzativo della Pro loco e come sostenitori principali il Comune di Rovigo, Avis e Aido di Rovigo, Asm Set, Silvia Mode, La Fattoria, Lanfredini, Banca del Veneto centrale e Bancadria Colli euganei. L'ingresso è gratuito. Per maggiori informazioni basta compilare il form disponibile nel sito Internet www.drum-gala.it.

Nicola Astolfi
© RIPRODUZIONE RISERVATA