

**DOMENICA 05 DICEMBRE 2021**

## Tradizionale concerto in «Rotonda»

Un concerto di grande valore artistico è stato offerto dall'Orchestra Fiati «Francesco Venezia» diretta da Stefano Romani, nella suggestiva cornice del Tempo della Rotonda in occasione della tradizionale festa di San Bellino.

Gli onori di casa da parte del presidente del Sindacato della Rotonda, Luciano Zanforlin, a cui sono seguiti i saluti del direttore del Conservatorio di Rovigo, Vincenzo Soravia, del vice Sindaco Roberto Tovo, del consigliere provinciale Ilaria Paparella, del direttore di Banca del Veneto Centrale.

I quarantacinque musicisti diretti da Romani con la collaborazione della docente Daniela Borgato, hanno stupito il pubblico dalla potenza delle note dei loro strumenti, tanta era la bravura e la passione. Un programma musicale intenso che ha spaziato nelle musiche di: R. Korsakov, Variations

on a Theme by Glinka, Oboe solista Marta Zese; poi C.T. Smith, Fantasia for Alto Saxophone, Sassofono solista Nicola Cecchetto; infine E. Cesarini con Sinfonia N. 1 op. 50 "Gli Arcangeli" Maestoso, Raphael, the Guide of Souls, Michael, the Prince of the Heavenly.

Imponente e dal linguaggio grave e drammatico, un'opera di straordinaria complessità, il cui impianto tematico risente dell'influsso delle melodie gregoriane; consta di quattro movimenti, corrispondenti ai quattro arcangeli Gabriele, Raffaele, Michele e Uriele, un finale sublime!

Il concerto in omaggio al santo patrono del capoluogo polesano e della diocesi di Adria-Rovigo è da sempre un appuntamento attesissimo, promosso da Banca del Veneto Centrale e grazie alla proficua collaborazione con il Conservatorio Statale di Musi-

ca «Francesco Venezia» di Rovigo che gode del patrocinio della Provincia e del Comune di Rovigo.

Come è stato più volte evidenziato, il legame fra Banca del Veneto Centrale e il Conservatorio rovigino non è

dettato solo dalla vicinanza fisica delle loro sedi, prospicienti via Casalini, ma è soprattutto il risultato del comune intento di diffondere la sensibilità per la cultura musicale nel territorio.

Entrambe sono realtà profondamente radicate nella comunità polesana, legate anche da un accordo di sponsorizzazione finalizzato alla valorizzazione e al sostegno delle attività didattiche del Conservatorio, in particolare quelle che vedono per protagonisti giovanissimi talenti che nell'occasione hanno saputo dare il meglio, incantando il pubblico.

Stefania Sgardiolo

*L'esibizione in omaggio al santo patrono del capoluogo polesano e della diocesi di Adria-Rovigo è da sempre un appuntamento attesissimo promosso da Banca del Veneto Centrale*



Il direttore Romani