



LA RACCOMANDAZIONE

«Nella società come nella pandemia è la donna che salva l'uomo: è lei che dona la vita e la protegge così come oggi capiamo che la Terra ha bisogno di cure»



Sabato 11 Dicembre 2021
www.gazzettino.it

Dopo una sonata di Franz Liszt, all'auditorium Tamburini del conservatorio Venezia, il giornalista e scrittore Aldo Cazzullo ha parlato del rapporto fra il Sommo poeta e il Belpaese e degli insegnamenti che da lui possiamo trarre per cambiare

L'Italia può "riveder le stelle"

MUSICA E POESIA

Un istante prima di prendere la parola davanti al pubblico all'auditorium Marco Tamburini, Aldo Cazzullo ha cambiato programma. Gli applausi non avevano spento la carica della partitura che aveva interpretato magistralmente Andrea Mariani, allievo al Biennio di pianoforte del conservatorio Venezia. E il brano scelto aveva esattamente la funzione di preparare la platea all'incontro. Così, la conferenza che il giornalista-scrittore aveva preparato su Dante s'è scompagnata davanti al "diabolus in musica". Era questa la definizione che si dava al tritono, considerato nel Medioevo opera del diavolo perché troppo lontano dalle proporzioni naturali necessarie all'armonia. Ed è il tritono che insiste nelle prime battute della sonata Apres une lecture di Dante di Franz Liszt - il brano scelto per aprire l'appuntamento "Dante 700: dall'Inferno al Purgatorio", lunedì scorso, a Rovigo.

Il brano è stato il "la" al quale Cazzullo s'è accordato. Dopo 45 minuti dettati da riferimenti ai suoi bestseller "A riveder le stelle. Dante il poeta che inventò l'Italia" e "Il posto degli uomini. Dante in Purgatorio dove andremo tutti!", la struttura della partitura suonata da Cazzullo ha detto qual è la tensione che serve all'Italia per non diventare un condensatore in cortocircuito. «In Italia ci circonda la responsabilità di essere degni di un patrimonio unico», ha ricordato lo scrittore. Non bisognerebbe mai dimenticarsene in un Paese che - valgano d'esempio le valutazioni delle agenzie di rating - passa in un anno dall'essere appena un gradino sopra al mondo dei bond spazzatura, a risultati economici trimestrali ben al di sopra della media della zona euro.

DALL'INFERNO...

Tornando a Dante, è lui che ha inventato l'espressione "Belpaese", ha continuato Cazzullo; lui che amava l'Italia, ma era indignato con gli italiani perché sono troppo divisi tra loro. E anche Cazzullo, al termine dell'incontro nell'auditorium del conservatorio rodigino, ha raccomandato «di sentirci un po' come il nostro poeta, "Puro e disposto a salire a le stelle"», dopo essere partito da Lucifero. Certo, davanti alla raccomandazione del giornalista-scrittore, tutti vorrebbero "salire a le stelle". Ma c'è da vedere, prima, se tutti siano disposti alla salita. Perché basta citare alcuni nomi dei diavoli di Dante - Malacoda, Farfarello, Libicocco, Rubicante pazzo: «Nomi da commedia dell'arte» - per capire subito, ha aggiunto lo scrittore, che «i diavoli di Dante sono grotteschi» mentre «il male autentico è nell'uomo. E l'Inferno può essere dentro di noi».

... AL PARADISO

L'esempio da seguire è la donna: «Dante ebbe una concezione molto moderna della donna, in un'epoca - ha ricordato Cazzullo - in cui si discuteva se le donne avessero un'anima. Dante invece scrive che la specie umana supera tutto ciò che è sulla Terra grazie alla donna: è la donna che salva l'uomo, e ancora una volta è stato così nella pandemia, perché la donna dona la vita in tutti i modi in cui può essere donata. Non dimentichiamo che la cura è una forma di potere, soprattutto adesso che abbiamo capito che la terra ha bisogno di cure».

L'evento è stato promosso dal Conservatorio Venezia, dal Comitato di Rovigo della Società Dante Alighieri e da Polesine Film Commission, e ha avuto il sostegno di Banca del Veneto Centrale, Fondazione Rovigo Cultura e libreria Libraccio.

Nicola Astolfi
© RIPRODUZIONE RISERVATA



DANTE 700 Un concerto all'auditorium Tamburini dove Aldo Cazzullo nei giorni scorsi ha parlato dei suoi recenti libri su Dante e del rapporto tra il Sommo poeta e l'Italia.

Anche Dante contro la violenza sulle donne

L'INCONTRO

Grazie alla leggenda che vuole il Sommo poeta salito sull'antica quercia di San Basilio per ritrovare la via smarrita per tornare a Ravenna nel 1321, anche Ariano nel Polesine è stato inserito nelle celebrazioni dei 700 anni dalla sua morte. A chiudere in bellezza questo percorso durato un anno ci ha pensato il noto giornalista Aldo Cazzullo che nella sala della Cultura del capoluogo ha raccontato il più grande autore italiano così, come può essere ritrovato nei due libri che gli ha dedicato "A riveder le stelle. Dante, il poeta che inventò l'Italia" e "Il posto degli uomini. Dante in Purgatorio dove andremo tutti". L'assessore Martina Boscolo ha presentato Giu-



ARIANO Cazzullo dove passò Dante

lia Alessio e Francesco Paganini che hanno intervallato la serata con brani al violino e al pianoforte. Ad introdurre il giornalista è stata, invece, la sindaca Luisa Beltrame: "Dante è legato al nostro territorio e vogliamo tenerne viva la memoria. Quest'anno sono state diverse le iniziative: l'inaugura-

zione del Bosco di Dante; lo speciale annullo filatelico. E infine questo illuminante incontro».

MODERNITÀ DI DANTE

Cazzullo ha quindi condotto per mano gli spettatori in un viaggio dall'Inferno al Paradiso, un po' come Virgilio aveva fatto con Dante. Ne è uscito il ritratto di un artista precursore e moderno, al punto da aver inserito gli assassini di donne nella "Caina" dell'Inferno. «La violenza contro le donne non è un problema delle donne, ma degli uomini» - ha puntualizzato Cazzullo. E ancora: «Ognuno di noi può sentirsi come Dante: puro e pronto a vedere le stelle dopo essere arrivato in cima al Purgatorio».

A.Nan.
© RIPRODUZIONE RISERVATA

Cinema

ROVIGO

▶ NOTORIOUS CINEMAS

Viale Porta Po, 209 Tel. 0425 5070259
«DIGIMON ADVENTURE: LAST EVOLUTION KIZUNA» di T.Taguchi : ore 15.00 - 17.25.
«CRY MACHO - RITORNO A CASA» di C.Eastwood : ore 15.00 - 19.50 - 22.30.
«DON'T LOOK UP» di A.McKay, : ore 15.00 - 18.00 - 21.00 - 22.25.
«E' STATA LA MANO DI DIO» di P.Sorrentino : ore 14.20 - 17.10 - 20.00 - 22.20.
«ENCANTO» di J.Bush : ore 14.40 - 17.10 - 19.40.
«GHOSTBUSTERS - LEGACY» di J.Reitman : ore 22.15.
«HARRY POTTER E LA PIETRA FILOSOFALE. 20° ANNIVERSARIO» di C.Columbus : ore 14.00 - 17.00 - 21.30.
«SING 2 - SEMPRE PIÙ FORTE» di G.Jennings : ore 14.50 - 17.30 - 20.00.
«L'UOMO DEI GHIACCI - THE ICE

ROAD» di J.Hensleigh : ore 17.10 - 20.00 - 22.45.

«MOLLO TUTTO E APRO UN CHIRINGUITO» di P.Belfiore : ore 15.25 - 17.35 - 20.15 - 22.30.

BADIA POLESINE

▶ MULTISALA POLITEAMA via Cigno, 259 Tel. 042551528
«HARRY POTTER E LA PIETRA FILOSOFALE. 20° ANNIVERSARIO» di C.Columbus : ore 17.00.
«ENCANTO» di J.Bush : ore 18.00.
«SING 2 - SEMPRE PIÙ FORTE» di G.Jennings : ore 20.00 - 22.00.
«MOLLO TUTTO E APRO UN CHIRINGUITO» di P.Belfiore : ore 20.00.
«CRY MACHO - RITORNO A CASA» di C.Eastwood : ore 22.00.

MONTAGNANA

▶ BELLINI via Berghetta 22 Tel. 0429 800700
«NOWHERE SPECIAL» di U.Pasolini : ore 21.30.



ROVIGO

▶ Oggi diurne e notturne: "San Bortolo" - piazzale San Bartolomeo, 28 (0425 24466); "San Giovanni" - piazza Umberto I, 20/22, Grignano (0425 494089). Aperta oggi pomeriggio: "San Pio X" - viale Amendola, 15 (0425 33701).

MEDIO E ALTO POLESINE

▶ Oggi diurne e notturne: Castelmassa - "San Martino", piazza Libertà, 18 (0425 81063); Occhiobello - Bulgarelli, Santa Maria Maddalena, via Eridania, 153/B (0425 756079); Pincara -

Tamaselli, piazza Martiri della libertà, 252 (0425 745016); Villadose - "San Leonardo", via Umberto I, 41 (0425 405268); Lendinara - "Le valli", via Valli, 13 (0425 1547280).

BASSO POLESINE

▶ Oggi diurne e notturne: Porto Viro - Cester, via Mantovana, 48 (0426 631359); Rivà - "Salus", via Romea, 43/b (0426 79266). Aperte oggi pomeriggio: Adria - "Centrale", corso Vittorio Emanuele, 36 (0426 21230); Loreo - "San Paolo", piazza Longhena, 1 (0426 669117).

CAVARZERE

▶ Oggi diurna e notturna: "Al Duomo", via Tommaso, 8/a (0426 51035).

FERRARA

▶ Diurne e notturne: Fides - corso della Giovecca, 125; Porta Mare - corso Porta Mare, 114. Fino al 17 dicembre: Comune Del Naviglio - via del Naviglio, 11.



OGGI

▶ Santi: Damaso, Daniele, Sabino. Il sole: sorge alle 7.41, cala alle 16.31. La luna: crescente, primo quarto oggi. Segno zodiacale: Sagittario.

QUALITÀ DELL'ARIA

▶ Dati rilevati dall'Arpav il 9 dicembre. Pm10: Rovigo centro 29 microgrammi al metro cubo, qualità dell'aria buona; Rovigo Borsea 31, buona; Adria 16, buona; Badia 29, buona. Ozono: Rovigo Borsea massimo 43 microgrammi al metro cubo,

Rovigo centro 47, Adria 48, Badia 34.

FIUME PO

▶ Dati dell'Aipo: fiume navigabile da Isola Serafini a Faro Pila con fondale minimo pari a 200. Idrometri: Boretto -185, Pontelagoscuro -466, Papozze +135. Tendenza: fiume in calo.

MAREA

▶ Alta marea di 57 cm sopra il medio mare alle ore 5,10; bassa marea di 22 cm sopra alle ore 12,30. marea montante di 25 cm sopra il medio mare alle ore 15,35; riflusso di 1 cm sotto alle ore 22,10.

MERCATI ROVIGO

▶ Rovigo (via Benvenuto Tisi), Adria, Castelmassa, Donada, Lendinara, Occhiobello.

MERCATI FERRARA

▶ Casumaro, Cento, Mesola, Migliarino, San Nicolò.