

Mercoledì 22 giugno 2022**Donne da Palcoscenico, al via l'ottava edizione**

ROVIGO – Donne da Palcoscenico, rassegna teatrale e culturale dedicata al femminile e giunta quest'anno alla VIII edizione, sarà di casa al **Chiostro dell'ex Monastero Olivetano** per valorizzare un luogo di valenza culturale e spirituale, per incontrarci generando nuove idee e, come racconta il sottotitolo di quest'anno, ricercando linguaggi alternativi. Sottotitolo degli eventi di quest'anno, infatti, è l'impellenza di una nuova necessità: **Dell'Altrove Ti parlo – altri Linguaggi per nuovi Incontri**. L'iniziativa ha inoltre ottenuto l'**Alto Patrocinio del Parlamento Europeo** per il riconoscimento del valore artistico della manifestazione e per l'impegno ai valori universali della Sostenibilità.

La conferenza stampa di presentazione degli eventi si è tenuta nella mattina del 22 giugno presso la Sala Rotary del Museo dei Grandi Fiumi.

Dal 29 giugno al 5 luglio le occasioni per tutti, dai ragazzi agli adulti, saranno molte. Verranno riproposti alcuni appuntamenti apprezzati nel recente passato, come la finalissima del *Concorso corto teatrale site-specific* e la produzione *La Zingana*, seppur in un'ottica differente, ma ci saranno anche ospiti di fama nazionale e internazionale, come **Giselda Ranieri, Silvio Barbiero, Tiziano Scarpa, Marco Munaro**. Quest'anno si aggiunge una novità: ci sarà, infatti, per ragazzi e ragazze della scuola secondaria, la possibilità di partecipare ad alcuni laboratori propedeutici sia agli spettacoli che verranno messi in scena sia alla conoscenza di alcuni strumenti musicali in relazione all'Obiettivo 4 dell'Agenda 2030.

Alla conferenza hanno presenziato: **Roberto Tovo** – Assessore alla Cultura, Comune di Rovigo, **Roberto Tovo, vicesindaco e assessore alla cultura del Comune di Rovigo**: “Ringrazio tutti i presenti, a partire da *Minimiteatri* che ha organizzato la rassegna. Vorrei fare alcune considerazioni di merito poiché *Minimiteatri* dà spessore alla questione di genere, ancora fondamentale, oltre a dare un importante contributo culturale e artistico per la città. È una rassegna che dà uno stimolo generale rispetto a quanto accade attorno a noi. Inoltre, la scelta di introdurre ambientazioni site-specific, significa valorizzare il patrimonio culturale. Ci sono grandi ricchezze culturali in città, ne abbiamo molte e vogliamo che siano conosciute e riconosciute oltre i confini del capoluogo”:

Giorgio Lazzarini, presidente della Fondazione Banca del Monte di Rovigo: “La Fondazione Banca del Monte di Rovigo sostiene la Rassegna *Donne da Palcoscenico* di *Minimiteatri* che da qualche anno si svolge nell'ex complesso Olivetano, contribuendo così anche a valorizzare un sito, oltre che suggestivo, carico di interesse e significato storico per la città. Allo stesso tempo interviene per favorire momenti di socializzazione, dopo il periodo che ha visto tante limitazioni, e occasione per richiamare l'attenzione su temi importanti, situazioni e problematiche a cui anche la Fondazione intende dare il proprio contributo perché in linea con la mission istituzionale”.

Lucia Ghiotti, Consigliera provinciale con delega alla Cultura, Provincia di Rovigo: “Noto una certa sensibilità tanto per la cultura quanto per le Pari Opportunità e non posso che esserne felice. Nei temi trattati c'è una profonda sensibilità e penso che sia importante portare questi eventi di elevata qualità culturale anche al di fuori dei confini del capoluogo, per arricchire tutta la nostra importante Provincia”.

Ruggero Zambon – Presidente, *Minimiteatri*, **Letizia E. M. Piva** – Direttore Artistico, *Minimiteatri*, **Giorgio Lazzarini** – Presidente, Banca del Monte di Rovigo, **Lucia Ghiotti** – Consigliera provinciale con delega alla Cultura, Provincia di Rovigo, **Roberta Cusin** – Presidente, ACLI Rovigo e Commissione Pari Opportunità Ordine degli Avvocati di Rovigo, **Bruno Candita** – Responsabile comunicazione e relazioni esterne, Banca del Veneto Centrale di Rovigo e **Massimiliano Dolcetto** – Manager, Azimut group.

Ruggero Zambon, presidente di Minimiteatri: “Ci siamo fatti coraggio e abbiamo deciso di affrontare tematiche ambiziose per intercettare l'attualità e per trasmettere emozioni. Anche questa edizione è caratterizzata da innovazione nelle forme di spettacolo perché siamo convinti che oltre al repertorio storico sia indispensabile proporre innovazione nei testi e nella drammaturgia. Puntiamo anche al coinvolgimento delle giovani generazioni con laboratori e per tale motivo ci siamo proposti come partner nella animazione estiva di San Bortolo, passo in più verso quello spirito di comunità che sembra venir meno”:

Assenti i rappresentanti di **Fondazione Rovigo Cultura** che, tuttavia, hanno mandato un loro saluto e che sono stati ringraziati caldamente dal Presidente della compagnia, **Ruggero Zambon**.

In particolare, **Elena Busson per Fondazione Rovigo Cultura**, riguardo il sostegno al concorso indetto da *Minimiteatri*, afferma: “Il concorso Corto Teatrale Site Specific *Donne da palcoscenico: nel chiostro, storia e bellezza negli occhi delle donne* che Fondazione Rovigo Cultura ha il piacere di sostenere anche nella sua seconda edizione, è, per noi, fonte di orgoglio e curiosità. Non è scontato che un luogo, seppur ricco di storia e di una intatta atmosfera spirituale, possa essere fonte di ispirazione per la costruzione e realizzazione di un'azione scenica, eppure, l'alta partecipazione al concorso e la qualità delle performance proposte ci confermano che l'ex Monastero degli Olivetani ha ancora molto da trasmettere e per questo merita di essere valorizzato e conosciuto anche per quanto di prezioso è in esso contenuto”.

Di seguito il calendario completo degli eventi:

29 giugno 2022, ore 21:00

Groppi D'amore Nella Scuraglia

Monologo teatrale con **Silvio Barbero**, testo di **Tiziano Scarpa**

1 luglio 2022, ore 21:00

Tina (There Is No Alternative) e Impromptu

Performance di Teatro-danza con **Giselda Ranieri**

2 luglio 2022, ore 21:00

Nella Poesia

Lettura scenica con **Marco Munaro** e **Letizia E.M. Piva**

3 e 4 luglio, ore 18:00 e ore 19:30

La Zingana

5 luglio 2022, ore 21:00

donne da palcoscenico – nel chiostrò, storia e bellezza negli occhi delle donne (II ed. – 2022)

Concorso internazionale corti teatrali site-specific

Il pubblico presente decreterà il podio finale

Progetti Finalisti:

- ***La storia di Carla*** di **Andrea Lupo** con **Chiara Sarcona**, produzione **Cromo collettivo artistico di Poggio Mirteto (RT)**
- ***L'inchiostro e l'abbraccio*** di e con **Angela Ameli** e **Giada Fedeli-Gammaphi**, regia di **Marco Gistri**, produzione **Compagnia Minimal di Pomarance (PI)**
- ***Me pareva 'na favola*** di e con **Leila Ghiabbi**, collaborazione artistica **Flavia Bucciero**, produzione **Consorzio Coreografi Danza D'Autore (Con.Cor.D.A.)/Movimentoinactor di Pisa**.

Menzione Speciale:

Marina, nemmeno io sapevo di essere un poeta di **Tatiana Stepanenko**, con **Monica Massone**, **Giorgia Zunino**, **Tatiana Stepanenko**, produzione **Quizzy Teatro di Alessandria**.

Laboratori per bambini e ragazzi in collaborazione con estate insieme 2022 – parrocchia di San Bartolomeo di Rovigo

28 giugno 2022 ore 10.30-12 e 15-16.30

- Incontri laboratoriali ispirati allo spettacolo ***Groppi d'amore nella scuraglia***

A cura di **Silvio Barbiero**

30 giugno 2022 ore 10.30-12

- Incontro laboratoriale sul flauto traverso, in riferimento anche allo spettacolo ***Impromptu***

A cura di **Gessica Rampazzo**

1 luglio 2022 ore 10.30-12

- Incontro laboratoriale sull'oboe, in riferimento anche alla lettura scenica ***Nella Poesia***

A cura di **Marco Schiavon**

Biglietteria:

Prezzo unico: Euro 10,00 a spettacolo

Abbonamento: Euro 30,00 (4 spettacoli) – fino al 28 giugno 2022

La Zingana ingresso gratuito

Prenotazione e acquisto online su Eventbrite: <https://bit.ly/3tgOlBp>

oppure cell: 375 7992419

sotto l'alto patrocinio del Parlamento europeo



8ª edizione 2022

Donne da PALCOSCENICO

appuntamenti sul Teatro al femminile

ROVIGO

Chiostro ex monastero olivetano

Piazzale San Bartolomeo, 18

dell'Altrove Ti parlo

altri Linguaggi per nuovi Incontri *dedicato a Gabbris*

Spettacoli nel Chiostro dal 29 giugno al 5 luglio

mercoledì 29 giugno ore 21.00

MONOLOGO TEATRALE

GROPPI D'AMORE NELLA SCURAGLIA

con Silvio Barbiero, testo Tiziano Scarpa
con la partecipazione straordinaria di Tiziano Scarpa
produzione MAT - Mare Alto Teatro APS
introduce Elisabetta Brusa, regista e accademica

venerdì 1 luglio ore 21.00

TEATRO-DANZA

T.I.N.A. (THERE IS NO ALTERNATIVE) e IMPROMPTU

con Giselda Ranieri
flauti traversi Gessica Rampazzo
oboe Marco Schiavon
produzione ALDES
introduce Elisabetta Brusa, regista e accademica

BIGLIETTERIA

Biglietto singolo spettacolo € 10,00

La Zingana ingresso gratuito

Abbonamento (4 spettacoli) € 30,00

disponibile fino al 28 giugno 2022

sabato 2 luglio ore 21.00

LETTURA SCENICA

NELLA POESIA

con Marco Munaro e Letizia E. M. Piva
testi Marco Munaro
oboe Marco Schiavon
produzione Minimateatri
introduce Micol Andreasi, giornalista e studiosa

domenica 3 luglio ore 18.00 e 19.30

lunedì 4 luglio ore 18.00 e 19.30

VIRTUAL A.R. THEATRE

LA ZINGANA

due scene liberamente tratte dall'omonima commedia
di Gigio Artemio Giancarli, un rodiggio nel Cinquecento
con Francesca Botti e Paolo Rossi
testo e regia Letizia E. M. Piva
produzione Minimateatri
in collaborazione con Visual Roving Srls
Necessari device e auricolari personali

INFORMAZIONI

Prenotazione su www.minimateatri.it

oppure cell. 375 7992419



Minimateatri

martedì 5 luglio ore 21.00

PREMIAZIONE CONCORSO INTERNAZIONALE

NEL CHIOSTRO, STORIA E BELLEZZA NEGLI OCCHI DELLE DONNE

con votazione del pubblico
conduce Micol Andreasi, giornalista e studiosa
e con Elisabetta Brusa, regista e accademica

PROGETTI FINALISTI

C COME CARLA

di Andrea Lupo, con Chiara Sarcona
produzione Cromo collettivo artistico

L'INCHIOSTRO E L'ABBRACCIO

di e con Angela Ameli e Giada Fedeli-Gammaphi
regia Marco Gistri
produzione Compagnia Minimal

ME PAREVA 'NA FAVOLA

di e con Leila Ghiabbi
collaborazione artistica Flavia Bucciero
produzione Consorzio Coreografi Danza D'Autore
(Con.Cor.D.A.) / MovimentoInactor

LABORATORI PER BAMBINI E RAGAZZI

INCONTRI DI TEATRO E MUSICA ISPIRATI AGLI SPETTACOLI

28 giugno ore 10.30 e 15.00

SUL TEATRO

GROPPI D'AMORE NELLA SCURAGLIA

a cura di Silvio Barbiero

30 giugno ore 10.30

SUL FLAUTO TRAVERSO

IMPROMPTU

a cura di Gessica Rampazzo

1 luglio ore 10.30

SULL'OBOE

NELLA POESIA

a cura di Marco Schiavon

Info laboratori: Tel. 375 7992419

in collaborazione con con il sostegno di con il contributo di



Si ringrazia la Fondazione Banca del Monte di Rovigo per la concessione delle immagini delle opere di Gabbris Ferrari

Direttore Artistico: Letizia E. M. Piva - Presidente: Ruggero Zambon - Produzione esecutiva: Francesca Chiappetta - Ufficio Stampa e Comunicazione: Giorgia Brandolese