



www.rovigoinfocitta.it

Martedì 12 luglio 2022

[Arte e Rassegne Culturali](#)

Nel giardino di Palazzo Casalini partono le Jazz Nights

Nel giardino di Palazzo Casalini partono le Jazz Nights dedicate a Marco Tamburini.

La serata inaugurale dell'ottava edizione del festival sarà divisa in due set diversi ma complementari: a Marika Pontegavelli Trio è affidato il concerto d'apertura. A seguire, "Our Family Affair" dei fratelli Marcello e Pietro Tonolo

BANCA DEL VENETO CENTRALE
CREDITO COOPERATIVO ITALIANO

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA FRANCESCO VENEZZE di ROVIGO

Inizio concerti h 21:15
Ingresso libero e gratuito fino ad esaurimento posti

JAZZ NIGHTS
at **CASALINI GARDEN**

Memorial Marco Tamburini
8° edizione 2022

gio 14 LUG
MARIKA PONTEGAVELLI TRIO
"Bridges"
MARCELLO & PIETRO TONOLO
"Our Family Affair"

ven 15 LUG
TRIP SAXOPHONE QUARTET
"Tribute to Ti Sha Man Nah"
STEVE COLEMAN & FIVE ELEMENTS
"Rhythm, Spontaneity & Energy"

sab 16 LUG
RDJ ENSEMBLE
"Born in 1922: a Tribute"
DANIELE DI BONAVENTURA & MARCELLO PEGHIN
"Elegiaco"

Al via, da giovedì 14 luglio, il festival "Jazz Nights at Casalini's garden – Memorial Marco Tamburini", organizzata da Banca del Veneto Centrale e dal Dipartimento Jazz del Conservatorio "F. Venezze" sotto la direzione artistica di Stefano Onorati, giunto alla sua 8^ edizione.

Tre appuntamenti fino a sabato 16 luglio nella suggestiva cornice del giardino di Palazzo Casalini con alcuni fra i più importanti nomi della scena musicale jazzistica italiana e non solo, che si avvicenderanno sul palco con giovani studenti e insegnanti del Conservatorio rodigino.



La serata inaugurale propone all'attenzione del pubblico di appassionati due concerti. Il primo avrà per protagonista il "Marika Pontegavelli Trio" che presenterà "Bridges". Il trio è composto da Marika Pontegavelli (voce, pianoforte), Chiara Brighenti (contrabbasso, voce) e Riccardo Cocetti (batteria).

Marika Pontegavelli, pur iscritta al Biennio Jazz del Venezie come cantante, è una pianista di formazione classica, diplomatasi con il massimo dei voti al Conservatorio di La Spezia. Porta avanti da tempo un originale percorso artistico, che la vede pianista e cantante perennemente in bilico fra jazz e popular music. "Bridges" è un gioco di parole, come un gioco di suoni: composizioni originali della leader si mescolano a rielaborazioni di brani celebri curate da tutto il trio. È un repertorio, il loro, che spazia tra diversi orizzonti musicali ma accomunato da una continua e instancabile ricerca del "Bello".



Il secondo set, intitolato “Our Family Affair”, porta sul palco del giardino Casalini la “Marcello & Pietro Tonolo”. Il gruppo è composto da Pietro Tonolo (sax tenore e soprano, flauto), Marcello Tonolo (pianoforte), Nicolò Masetto (contrabbassista) e Massimo Chiarella (batteria).

Se si escludono i “grandi padri” Giorgio Baiocco e Renato Geremia, ben pochi musicisti hanno inciso nell’evoluzione del jazz veneto come i fratelli Marcello e Pietro Tonolo, miranesi, pianista il primo, sassofonista il secondo. Li elenchiamo in ordine alfabetico ma anche di età, dal più vecchio al più giovane, anche se sono appena quattro anni a dividerli. Didatti stimati ed ancor oggi attivi nei Conservatori di Padova e Vicenza, sono stati insieme a Maurizio Caldura e Marco Tamburini tra i fondatori della Keptorchestra, big band che ha ospitato maestri del calibro di Lee Konitz, Steve Lacy e Joe Lovano. Marcello e Pietro in oltre 40 anni hanno collaborato con molti importanti jazzisti internazionali – Chris Cheek, Jack Walrath e Paul Jeffrey, Marcello; Gil Evans, Paul Motian e Joe Chambers, Pietro, solo per fare qualche nome – e guidato con continuità proprie formazioni, pubblicando decine di dischi a proprio nome Hanno suonato insieme occasionalmente nei rispettivi gruppi, ma in modo continuativo soltanto agli esordi, in un quartetto denominato Jazz Studio, attivo nell’area veneziana a cavallo fra gli anni ’70 ed ’80, di cui però non esistono registrazioni ufficiali. Non è quindi esagerato definire storico questo «Our Family Affair», primo disco che i fratelli Tonolo firmano come co-leader, pubblicato nell’estate 2021 dall’etichetta Caligola Records. Completano il quartetto il giovane e talentuoso contrabbassista Nicolò Masetto, ed un vecchio amico, il batterista padovano Massimo Chiarella, anche lui illustre veterano del jazz della nostra regione.

L'evento si svolgerà a Rovigo, nel giardino di Palazzo Casalini (entrata da via Mure Ospedale).

L'ingresso ai concerti della rassegna non richiede prenotazione ed è gratuito fino a esaurimento dei posti disponibili. È consigliata la mascherina.

In caso di maltempo lo spettacolo si svolgerà al coperto, presso l'Auditorium "Marco Tamburini" in via Pignin 2. Per informazioni – Tel. 338/6047932