

Sabato 06 agosto 2022

Teatro Sociale

Borsa di studio Gabbris Ferrari per le scene e i costumi

► Al via la prima edizione del concorso Gabbris Ferrari per "Progettazione di allestimento scene e costumi di teatro musicale". Si è chiuso con grande partecipazione il bando promosso dal Teatro Sociale di Rovigo, per progettazione di allestimento scenografico e costumi di scena per l'opera "Pigmalione" di Giovanni Alberto Ristori su libretto di F. Passarini. L'opera verrà inserita nella prossima stagione lirica del Sociale. Si tratta di un importante concorso, voluto dall'amministrazione comunale per omaggiare e ricordare un artista della città che ha dato. «Fu Ferrari - afferma Luigi Puxeddu, direttore artistico del Sociale - che sviluppò e portò il laboratorio di scenografia alle dimensioni e al prestigio attuale. Inoltre Gabbris aveva sviluppato un grande interesse nei titoli meno noti del periodo barocco come "Il Pigmalione", scritto per la nostra città. L'esecuzione avvenne nel 1714 al Teatro Manfredini, demolito nel 1851. Il concorso sarà un'ottima palestra per i giovani scenografi e costumisti».

Il concorso è riservato ad allievi diplomandi e diplomati under 30 al Biennio di Specializzazione in Scenografia delle Accademie di Belle Arti. Al vincitore andrà una borsa di studio di 3.000 euro lorde offerta da Banca del Veneto Centrale.