

[www.polesine24.it](http://www.polesine24.it)

URL : <http://www.polesine24.it>

Venerdì 05 agosto 2022

TEATRO SOCIALE ROVIGO

## Un concorso nel nome di Gabbris

Per individuare scenografi e costumisti emergenti



**Al via la prima edizione del concorso Gabbris Ferrari per “Progettazione di allestimento scene e costumi di teatro musicale”.** Si è chiuso con grande partecipazione il bando di concorso, promosso dal Teatro Sociale, per progettazione di allestimento scenografico e costumi di scena per l’opera “Pigmalione” di Giovanni Alberto Ristori su libretto di Passarini. **L’iniziativa ha il sostegno di Banca del Veneto Centrale.** L’opera verrà allestita ed inserita nella prossima stagione lirica del Teatro Sociale di Rovigo.

**Si tratta di un importante concorso, pensato e voluto dall’amministrazione comunale,** assessorato alla Cultura Teatro Sociale, per omaggiare e ricordare un artista della città che ha dato tanto al Teatro Sociale, ai laboratori, ma anche al mondo della didattica quale docente di prestigiose Accademie di Belle Arti.

“Voglio ringraziare – afferma Luigi Puxeddu, direttore artistico del Teatro Sociale - tutti gli autorevoli componenti che hanno accettato di far parte della commissione nel ricordo di Gabbris Ferrari. **Fu lui che sviluppò e portò il laboratorio di scenografia alle dimensioni e al prestigio**

**attuale**, che ora molti teatri italiani ci invidiano. Inoltre Gabbris aveva sviluppato un grande interesse nei titoli meno noti del periodo barocco e *Il Pigmalione* di Ristori va proprio nella stessa direzione".

"Questo titolo, che verrà rappresentato a Rovigo nel 2023, ha anche la particolarità di essere stato scritto appositamente per la nostra città e l'esecuzione avvenne nel 1714 al Teatro Manfredini che venne demolito poi nel 1851. **Il concorso sarà un'ottima palestra per i giovani scenografi e costumisti e sono certo che avremo un ottimo risultato**".

Il concorso era riservato ad allievi diplomandi e diplomati al Biennio di Specializzazione in Scenografia delle Accademie di Belle Arti con il limite massimo di età di 30 anni alla data di pubblicazione del bando. Per l'ideazione e progettazione delle scene e costumi, il vincitore del concorso riceverà una borsa di studio di 3mila euro lordi offerta da Banca del Veneto Centrale.