

**Venerdì 03 maggio 2024**

## **Road to Rovigo. Al via il Maggio Rodigino 2024!**

Il primo evento venerdì 3 maggio sul ceramista rinascimentale Xanto Avelli. Si continuerà poi con Marcello Cirillo & Venezzane Pop Orchestra all'Auditorium "Marco Tamburini"



ROVIGO – Il Maggio Rodigino 2024, con la direzione artistica della musicista Zoe Pia, è pronto a sbocciare tra le vie e le piazze della città all’insegna quest’anno della *gender equality*, della *sostenibilità ambientale* e della *peer socialization*. Il festival si aprirà ancora una volta all’*international culture* già dall’evento pomeridiano del 3 maggio a cura del “**Lions Club Rovigo Host**” e “**Minimateatri**” su **Xanto Avelli** presso l’**Urban Digital Center** alle ore **17:00** che vedrà infatti la collaborazione dell’**Istituto Italiano di Cultura di New York**.

Alle ore **21:00**, invece, grande attesa all’Auditorium “Marco Tamburini” per il concerto di **Marcello Cirillo & Venezzane Pop Orchestra**. L’artista, che vanta anche una partecipazione al Festival di Sanremo, si esibirà con gli studenti del Dipartimento Pop del Conservatorio di Rovigo. **Sabato 4**, nell’ambito “XX rassegna delle scuole secondarie di I grado”, Rete SMIM spazio all’ensemble strumentale della rassegna provinciale delle Scuole Medie ad Indirizzo Musicale alle ore **10.30** presso il Teatro Sociale di Rovigo con le tre orchestre dell’interistituto dell’Alto, Medio e Basso Polesine. Il calendario completo del Maggio Rodigino è disponibile sul sito [www.maggiorodigino.com](http://www.maggiorodigino.com)

Tutti gli eventi sono a ingresso gratuito.

Nel suo grande sforzo organizzativo la Fondazione per lo sviluppo del Polesine è affiancata da una lista di partner pubblici e privati con cui sono state condivise sin dal principio le linee guida generali che ispirano la manifestazione e ai quali va dato il più ampio riconoscimento e la profonda gratitudine: in veste di sostenitori compaiono Fondazione Banca del Monte di Rovigo, dove il Maggio Rodigino è nato e poi sempre supportato in modo determinante, Comune di Rovigo e in particolare l'Assessorato alla Cultura, Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo, Fondazione Rovigo Cultura, Banca del Veneto Centrale e ASM SET, mentre il Patrocinio è stato ancora dato dalla Accademia dei Concordi. Preziose le collaborazioni della Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti, della Associazione per Inclusione di Uudenti e Sordi, della Comunità Corte Guazzo, dell'ISTAT, dell'Ufficio scolastico Rovigo, dell'associazione Bandiera Gialla, del CUR, del Dipartimento di Giurisprudenza dell'Università di Ferrara sede di Rovigo e del Conservatorio "F. Venezze" di Rovigo che, oltre a ospitare diversi eventi del festival, proporrà al suo interno ben tre variazioni: classica, jazz e pop a riprova di un coinvolgimento sempre attivo anche in quest'edizione.