

Venerdì 03 maggio 2024

CULTURA All'Urban digital center il primo appuntamento, nel segno di Xanto Avelli
Oggi sboccia il Maggio rodigino

Domani al Sociale la grande rassegna provinciale delle scuole medie ad indirizzo musicale

ROVIGO - Il Maggio rodigino è pronto a sbocciare. Sotto la direzione artistica della musicista Zoe Pia, la kermesse si prepara di riempire le vie e le piazze della città all'insegna della gender equality, della sostenibilità ambientale e della peer socialization.

Il festival si aprirà proprio nel pomeriggio di oggi: appuntamento dedicato a Xanto Avelli all'Urban digital center alle 17, con la collaborazione dell'istituto italiano di cultura di New York e la partecipazione di Lions club Rovigo Host e Minimateatri.

Alle 21, invece, grande attesa all'auditorium Tamburini per il concerto di Marcello Cirillo & Venezia Pop Orchestra. L'artista, che vanta anche una partecipazione al Festival di Sanremo, si esibirà con gli studenti del dipartimento Pop del conservatorio di Rovigo.

Domani, nell'ambito della ventesima rassegna delle scuole secondarie di primo grado, rete Smim spazio all'ensemble strumentale della rassegna provinciale delle scuole medie ad indirizzo musicale alle 10.30 al teatro Sociale con le tre orchestre dell'interistituto dell'Alto, Medio e Basso Polesine.

Tutti gli eventi sono a ingresso gratuito.



Il piatto istoriato di Xanto Avelli

Nel suo grande sforzo organizzativo la Fondazione per lo sviluppo del Polesine è affiancata da una lista di partner pubblici e privati con cui sono state condivise sin dal principio le linee guida generali che ispirano la manifestazione e ai quali va dato il più ampio riconoscimento e la profonda gratitudine: in veste di sostenitori compagno Fondazione Banca del Monte di Rovigo, dove il Maggio rodigino è nato e poi sempre supportato in

modo determinante, Comune di Rovigo e in particolare l'assessorato alla cultura, Fondazione cassa di risparmio di Padova e Rovigo, Fondazione Rovigo Cultura, Banca del Veneto Centrale e Asm Set, mentre il patrocinio è stato ancora dato dalla Accademia dei Concordi. Preziose le collaborazioni della Unione italiana ciechi e ipovedenti, della Associazione per inclusione di udenti e sordi, della comunità Corte Guazzo,

dell'Istat, dell'Ufficio scolastico Rovigo, dell'associazione bandiera gialla, del Cur, del dipartimento di giurisprudenza dell'università di Ferrara sede di Rovigo e del conservatorio Venezia di Rovigo che, oltre a ospitare diversi eventi del festival, proporrà al suo interno ben tre variazioni: classica, jazz e pop a riprova di un coinvolgimento sempre attivo anche in quest'edizione.