

Misteri nella nebbia, Rovigo in giallo

►Cristina Zangerolami alla rassegna letteraria di Palazzo Casalini

LA RASSEGNA

Una Rovigo fredda e nebbiosa, tra misteri, delitti, passioni, sparizioni e innamoramenti, è l'ambiente perfetto de "Il curatore di anime" (Rossini Editore), il primo giallo della scrittrice rodigina Cristina Zangerolami. Il libro è stato presentato dall'autrice e da Sofia Teresa Bisi giovedì scorso a Palazzo Casalini nell'ambito di "Quello che le donne scrivono", la rassegna di appuntamenti con la letteratura polesana femminile

organizzata dall'associazione Crams in collaborazione con Banca Veneto Centrale. «È un primo tentativo – ha detto l'autrice – di coniugare la mia passione per la scrittura sentimentale a una storia di indagini poliziesche, di cui ho esperienza grazie alla mia professione di avvocato (civilista e penalista). Ho sempre amato moltissimo lettura e scrittura; solo nel periodo Covid ho deciso di dedicarmi con impegno a scrivere, producendo anche più di un libro all'anno. Così, dal 2020 sono stati pubblicati "Scegli me"; "Dopo di te", "Quello che non sai", "Red", "A Nice Guy". Con questo libro è uscita anche la sua canzone "A nice guy" (legata al libro) e il videoclip che l'accompagna». Il giallo presenta-

to ha una scrittura graffiante e scorrevole, efficace per la cura nella presentazione dei personaggi e nella loro caratterizzazione, dai vizi alla parlata anche dialettale, fino ai pensieri più intimi che sono alternati alle parti di dialogo. "Quello che le donne scrivono" mira a far conoscere l'obiettivo di sviluppo sostenibile n. 5 dell'Agenda



2030, quello sulla "Parità di genere". La presentazione è stata dunque anche l'occasione per fare il punto su alcuni temi che riguardano l'identità di genere e la condizione femminile. Sono stati approfonditi alcuni personaggi del romanzo, per riflettere sull'effettiva parità dei sessi o su differenze ancora marcate e persistenti: tra una estetista avvenente e un ispettore uomo, si muove un universo di ruoli che strizzano l'occhio alla valorizzazione di personaggi femminili, che in certi casi sono proprio in grado di stupire positivamente tutti. Il 15 novembre Cristina Zangerolami sarà in libreria con un altro romanzo, mentre la prosecuzione del giallo è già in cantiere.