



www.portovirando.it

Mercoledì 12 luglio 2023

Rovigo, al via alla IX edizione di “Jazz Nights at Casalini Garden – Memorial Marco Tamburini”



ROVIGO-Al via, da giovedì 13 luglio, il festival “Jazz Nights at Casalini garden – Memorial Marco Tamburini”, organizzato da [Banca del Veneto Centrale](#) e dal Dipartimento Jazz del Conservatorio “F. Venezia” sotto la direzione artistica di Stefano Onorati e il coordinamento di Claudio Donà, giunto alla sua 9^a edizione.

Tre appuntamenti fino a sabato 15 luglio nella suggestiva cornice del giardino di Palazzo Casalini con alcuni fra i più importanti nomi della scena musicale jazzistica italiana e non solo, che si avvicenderanno sul palco con giovani studenti e insegnanti del Conservatorio rodigino. La serata inaugurale propone all’attenzione del pubblico di appassionati due originali progetti discografici di due brillanti ex–studenti del Dipartimento Jazz del conservatorio rodigino. Si inizierà con il giovanissimo ma già affermato, a dispetto dell’età, chitarrista Luca Zennaro (Chioggia, 1997) che guiderà il suo ormai collaudato trio, completato dall’altrettanto giovane contrabbassista Francesco Bordignon e dal batterista inglese Phelan Burgoyne, ormai trasferitosi stabilmente nel nostro paese. Zennaro – co–leader con Manuel Caliumi e Riccardo Cocetti

anche del trio HackOut! – presenterà in quest'occasione il suo ultimo album, "Altera Limes", il terzo inciso come leader con gli stessi musicisti che lo affiancano nel concerto rodigino.



Nel secondo set, il pianista Roberto De Nittis (Foggia, 1985) guiderà un'interessante formazione sospesa fra musica classica e jazz, che vedrà il suo trio dialogare con un ensemble cameristico formato da un quartetto d'archi e da quattro strumenti a fiato. Si potrà così ascoltare dal vivo il suo nuovo interessante lavoro, "Maè", dedicato al compositore Umberto Giordano e quindi, indirettamente, alla loro comune città natale. Il disco – in cui però il trio è affiancato da un'orchestra sinfonica completa – uscito da appena tre mesi, fa seguito a un'originale incisione di quattro anni or sono, "Dada", in cui il pianista foggiano guidava una piccola orchestra di strumenti giocattolo.

Sia l'album di Zennaro che quello di De Nittis sono stati recensiti con favore nei numeri di marzo e giugno della quotata rivista specializzata Musica Jazz, e segnano una tappa importante nel percorso artistico dei due musicisti formatisi al conservatorio di Rovigo. L'evento si svolgerà a Rovigo, nel giardino di Palazzo Casalini (entrata da via Mure Ospedale). L'ingresso ai concerti della rassegna non richiede prenotazione ed è gratuito fino a esaurimento dei posti disponibili. In caso di maltempo lo spettacolo si svolgerà al coperto, presso l'Auditorium "Marco Tamburini" in via Pignin 2. Per informazioni – Tel. 338/6047932.

Nights at Casalini's Garden, giunte alla nota edizione e realizzate grazie al contributo di Banca del Veneto Centrale (già RovigoBanca), ripropongono anche quest'anno la nuova formula che nel 2021 ha raccolto i consensi di gran parte degli appassionati. Come succede in quasi tutti i più importanti festival estivi italiani ed europei, verranno quindi proposti tre giorni consecutivi di concerti, dal 13 al 15 luglio compresi, sempre ad ingresso gratuito. Ancora una volta verrà separata dalle "Jazz Nights" il Premio Marco Tamburini, riservato quest'anno ai solisti, che, come già nel 2021 e 2022, si terrà in un'unica serata (in data ancora da definire) il prossimo autunno nella prestigiosa sede del Teatro Sociale di Rovigo.

Verranno comunque rispettate le linee guida tracciate dall'ideatore del festival, il mai dimenticato Marco Tamburini, che desiderava fossero i docenti e soprattutto gli studenti del Dipartimento Jazz del Conservatorio i veri protagonisti del festival. Oltre al consueto ospite internazionale, che non ha certo bisogno di presentazioni e risponde al nome di **Peter Erskine** (sabato 15 luglio), tra i più influenti batteristi jazz degli ultimi 40 anni - si presenterà alla testa di un quartetto comprendente il sassofonista **George Garzone** - vi saranno infatti gruppi formati da studenti ma anche una serata (giovedì 13 luglio) dedicata alle recenti produzioni discografiche di due brillanti ex-studenti del Venezia, l'itallianista **Luca Zennaro** e il pianista **Roberto De Nittis**, che affiancherà al suo trio jazz un ensemble cameristico classico di otto strumenti, formato da quattro archi e quattro fiati. Il festival vedrà infine il debutto di una nuova formazione "aperta", variabile nella sua composizione, formata da docenti e studenti del nostro dipartimento jazz e diretta da **Roberto Martinelli**, dromenista **Musica Humana Ensemble**. Il nuovo gruppo, formato in questo caso da undici musicisti, si avvarrà della presenza, in qualità di ospite speciale, di **Roberto Cecchetto**, da anni tra i più originali ed autorevoli chitarristi jazz attivi in Europa.

IL DIRETTORE ARTISTICO
Stefano Orzari

JAZZ NIGHT
AT CASALINI'S GARDEN 2023

13/14/15
LUGLIO 2023
ORE 21.15

ROVIGO
GIARDINO DI PALAZZO CASALINI

FREE Ingresso libero e gratuito fino all'esaurimento dei posti disponibili

Inizio concerti ore 21:15

Giardino di Palazzo Casalini - ROVIGO (ingresso da Via Mure Ospedale)

In caso di maltempo i concerti si terranno all'Auditorium "Marco Tamburini" di via Pighin

13 LUGLIO
ORE 21.15

LUCA ZENNARO
"Altera Limes"

Luca Zennaro (chitarra elettrica)
Francesco Bordignon (contrabbasso)
Phelan Burgoyne (batteria)

ROBERTO DE NITTIS
"Maè"

Trio Jazz & Chamber Ensemble
Roberto De Nittis (pianoforte, direzione)
Francesco Bordignon (contrabbasso)
Marco Soldà (batteria)
2 violini, viola, violoncello, clarinetto, oboe, fagotto, flauto

14 LUGLIO
ORE 21.15

Gruppo apertura?

MUSICA HUMANA ENSEMBLE
direzione di ROBERTO MARTINELLI
ospite speciale: ROBERTO CECCHETTO (chitarra elettrica)

15 LUGLIO
ORE 21.15

ALESSIO PAGLIA QUARTET
Nicola Cecchetto (sax alto)
Alessio Paglia (pianoforte)
Thomas Lotti (contrabbasso)
Anita Morelli (batteria)

PETER ERSKINE QUARTET
FEAT. ALAN FISKOU / DAREK OLES / GEORGE GARZONE
George Garzone (sax tenore)
Alan Pasqua (pianoforte)
Darek Oles (contrabbasso)
Peter Erskine (batteria)