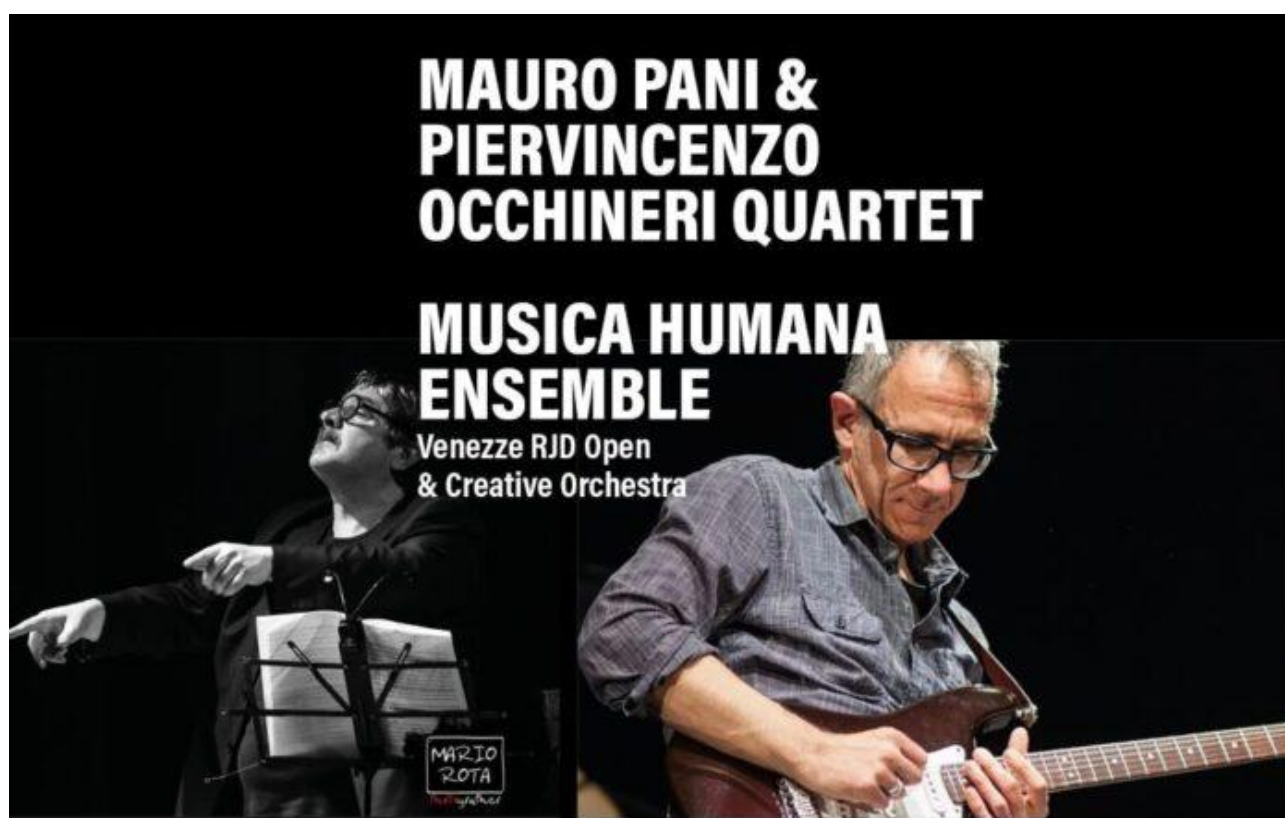


**Martedì 11 luglio 2023**

## **Nel giardino di palazzo Casalini proseguono le notti jazz**

Venerdì 14 luglio protagonisti della seconda serata del Memorial Marco Tamburini saranno “Mauro Pani & Piervincenzo Occhineri Quartet” e “Musica Humana Ensemble”



ROVIGO – L’appuntamento con la seconda data della rassegna “Jazz Nights at Casalini garden – Memorial Marco Tamburini” – organizzata da Banca del Veneto Centrale in collaborazione con il Dipartimento Jazz del Conservatorio di Musica “F. Venezia” – è per venerdì 14 luglio alle 21.15.

La nona edizione del festival anima nuovamente il giardino di Palazzo Casalini con un altro evento musicale che vede questa volta protagonisti, come prevede un’ormai consolidata tradizione voluta dal fondatore delle “Jazz Nights”, il mai dimenticato Marco Tamburini, molti allievi e docenti del Dipartimento Jazz del Venezia.



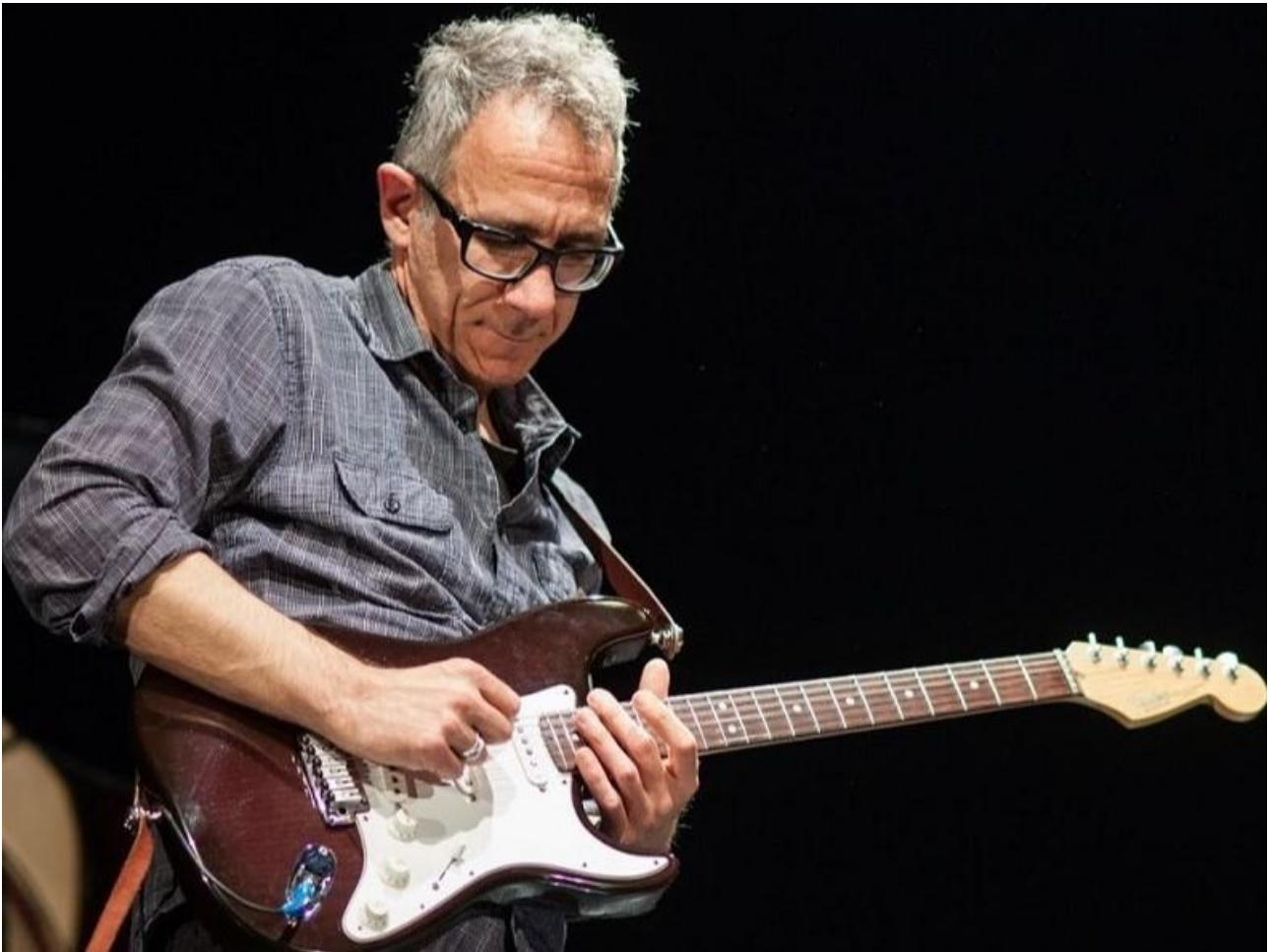
Roberto Martinelli (Foto: Mario Rota)

Il programma della serata, a tal proposito, è fortemente significativo. Il quartetto guidato da due studenti del biennio, il chitarrista **Mauro Pani** e l'altosassofonista **Piervincenzo Occhineri** aprirà la serata.

Il secondo set vedrà il debutto ufficiale di un nuovo ensemble ideato dal docente di composizione jazz, il sassofonista **Roberto Martinelli**. Siamo in presenza di una formazione allargata – non una vera e propria big band – ad organico variabile ed estremamente aperta, in cui possono trovar spazio gli studenti di tutti i dipartimenti, non solo quello jazz. Il **Musica Humana Ensemble**, questo il nome del gruppo, ospiterà nell'occasione **Roberto Cecchetto**, da almeno trent'anni fra i più importanti chitarristi della scena jazzistica europea, già docente del Venezie ed oggi titolare della cattedra di chitarra jazz al Verdi di Milano. Oltre a innumerevoli prestigiose collaborazioni, con musicisti che rispondono al nome di Enrico Rava, Lionel Loueke o Eivind Aarset, Cecchetto ha alle spalle una proficua attività come leader di proprie formazioni. All'interno della formazione, oltre che alcuni dei migliori studenti del Triennio e del Biennio, già membri della Venezie Big Band, suonerà anche il pianista **Stefano Onorati**, responsabile del dipartimento jazz del conservatorio. Il concerto del debutto di Musica Humana Ensemble – che nel futuro potrà ospitare altri protagonisti della scena musicale contemporanea – ci offrirà l'occasione di apprezzare gli originali arrangiamenti di Martinelli.

L'ingresso ai concerti non richiede prenotazioni ed è libero e gratuito fino a esaurimento dei posti disponibili.

In caso di pioggia lo spettacolo si svolgerà al coperto presso l'Auditorium del Conservatorio in via Pighin, 2. Info. 338-6047932.



Roberto Cecchetto

### **MAURO PANI & PIERVINCENZO OCCHINERI QUARTET**

Piervincenzo Occhineri (sax alto)  
Mauro Pani (chitarra elettrica)  
Marco Oriente (basso elettrico)  
Anita Morelli (batteria)

### **MUSICA HUMANA ENSEMBLE**

*Venezze RJD Open & Creative Orchestra*

diretta da **ROBERTO MARTINELLI**

ospite speciale **ROBERTO CECCHETTO**

con la partecipazione di **STEFANO ONORATI**

Roberto Martinelli (direzione, arrangiamenti)

Stefano Onorati (pianoforte), Roberto Cecchetto (chitarra elettrica)

Edo Meloni e Francesco Assini (tromba, flicorno), Vladimir Belonojkine (tuba, trombone basso),

Giulio Tullio (trombone), Simone La Maida (sax alto e soprano, flauto), Nicola Cecchetto (sax alto e baritono), Thomas Lotti (contrabbasso), Agata Garbin (batteria)

