

Mercoledì 22 novembre 2023

Tradizionale Concerto di San Bellino nel Tempio della “Rotonda” con il Cello e Bass Ensemble del Conservatorio Venezia

All’evento, in programma domenica 26 novembre alle ore 17.30, parteciperanno anche ex-allievi e amici del M° Luca Simoncini, a cui è dedicato il concerto



Violoncelli nel Tempio della Beata Vergine del Soccorso - "La Rotonda" (foto di repertorio)

ROVIGO – Domenica 26 novembre presso il Tempio B.V. La Rotonda a Rovigo si terrà il tradizionale Concerto di San Bellino, omaggio musicale al patrono del capoluogo polesano e della diocesi di Adria-Rovigo. Un appuntamento attesissimo, promosso da Banca del Veneto Centrale e organizzato grazie alla fruttuosa collaborazione con il Conservatorio “Francesco Venezia” di Rovigo e con il Sindacato del Tempio della Rotonda. L’evento si avvale del patrocinio della Provincia e del Comune di Rovigo.

Il programma prevede un ensemble di violoncelli e contrabbassi del Conservatorio. Il concerto era stato programmato per dare il giusto riconoscimento alla fine della docenza di due colonne portanti del nostro conservatorio cittadino come **Luca Simoncini** e **Ubaldo Fioravanti**. Nel corso degli anni numerosissimi allievi sono venuti, da ogni parte d’Italia, per perfezionarsi a Rovigo nello studio del violoncello e del contrabbasso. Malauguratamente, **nel maggio scorso Luca Simoncini**

ci ha lasciati e ci è sembrato doveroso e bello mantenere questo appuntamento dedicandolo a lui, coinvolgendo, oltre ai suoi allievi, anche ex allievi, colleghi e amici.

Il programma è molto vario ed è costituito da famosi brani del repertorio classico, tutti con un particolare significato per onorare la memoria del Maestro Simoncini. **Al concerto, che si terrà domenica alle ore 17.30, nella prima parte si esibirà un'orchestra di circa trentacinque tra violoncelli e contrabbassi e nella seconda parte un'orchestra d'archi e l'intervento di un coro con elementi di "Coro Polifonico Città di Rovigo", "Melos" e "Venezze Consort" eseguiranno l'Ave Verum Corpus di Mozart.**

Si susseguiranno nell'esecuzione numerosi solisti tra cui **Tiziano Berardi** e **Luigi Puxeddu**, docenti di violoncello del Conservatorio cittadino; si esibiranno nel concerto per due violoncelli di Vivaldi **Francesco Ferrarini** e **Vittorio Piombo**, allievi dei primi anni d'insegnamento del Maestro che hanno poi intrapreso una splendida carriera; i violinisti **Federico Guglielmo** e **Federico Braga** suoneranno assieme alla giovane **Marina Pavani** al violoncello il concerto dell'Estro Armonico di Vivaldi in re minore; **Gianni Fassetta** alla fisarmonica accompagnerà la figlia **Elisa** al violoncello nello struggente Chiquelin de Bachin di Piazzolla e **Maurizio Simeoli**, storico ottavinista del Teatro alla Scala, eseguirà il bellissimo adagio del quartetto in re maggiore di Mozart e un allegro di Vivaldi. Sarà inoltre dato spazio a giovani talenti come **Michele Ballo** nel virtuosistico Scherzo di Klengel, **Tobias Ingrosso** nel poetico Largo di Chopin e il giovane soprano **Anais Calore** nella malinconica cantilena di Villa-Lobos.

Violoncelli: Ludovica Angelini, Ludovico Armellini, Alberto Baldo, Michele Ballo, Anna Benciolini, Tiziano Berardi, Emma Carlini, Elena Cei, Elisa Fassetta, Enea Fava, Francesco Ferrarini, Edoardo Francescon, Viola Guerra, Kiara Kilianska, Tobias Ingrosso, Michelangiolo Mafucci, Veronica Nava Puerto, Matilde Pasquin, Marina Pavani, Vittorio Piombo, Andrea Puxeddu, Luigi Puxeddu, Nadia Ranallo, Leonardo Ristori, Pietro Scimemi, Anna Stevanato, Chiara Tenan, Cecilia Zanni, Valentina Zito.

Violini: Federico Braga, Vinicio Capriotti, Federico Guglielmo, Claudia Lapolla, Luca Marzolla, Luigi Mazza, Riccardo Sasso, Elisa Spremulli, Roberta Tuminello.

Viole: Debora Giacomelli, Erica Mason, Francesca Milani, Francesca Turcato

Contrabbassi: Ubaldo Fioravanti, Paolo Iseppi, Marcello Schiavon, Matteo Zabadneh

Coro: Elementi del Coro Polifonico Città di Rovigo, Coro Polifonico Melos e Venezze Consort

Trascrizioni e arrangiamenti dei brani a cura del M^o **Luigi Bedin**

L'ingresso è libero fino ad esaurimento dei posti.

Rovigo, 26 novembre 2023 – ore 17.30 – Tempio della Rotonda

Concerto tradizionale di San Bellino

Cello e Bass Venezze Ensemble

Anais Calore, soprano

Maurizio Simeoli, flauto e ottavino

Federico Guglielmo, violino

Ubaldo Fioravanti, contrabbasso

Parteciperanno al concerto anche gli ex allievi e gli amici di Luca Simoncini a cui è dedicato il concerto

PROGRAMMA

J. S. Bach – Aria

H. Villa-Lobos – Aria (Cantilena, adagio)

Anais Calore, soprano

Tiziano Berardi, violoncello

G. Faurè – Pavane

J. Klengel – Scherzo

Michele Ballo, violoncello

W. A. Mozart – Adagio dal quartetto per flauto in re magg.

Maurizio Simeoli, flauto

A. L. Minkus – Espressivo

Luigi Puxeddu, violoncello

A. Vivaldi – Concerto per 2 violoncelli in sol minore (Allegro, Adagio, Allegro)

Francesco Ferrarini e Vittorio Piombo, violoncelli

A. Vivaldi – 1° tempo dal Concerto per ottavino RV 443 in do magg.

Maurizio Simeoli, ottavino

A. Vivaldi – Concerto per 2 violini e violoncello op. 3 n. 11 dall'Estro Armonico (Allegro, Adagio e spiccato, Allegro, Largo e spiccato, Allegro)

Federico Guglielmo e Federico Braga, violini

Marina Pavani, violoncello

A. Piazzolla – Chiquelin de Bachin per fisarmonica e violoncello

Gianni Fassetta, fisarmonica

Elisa Fassetta, violoncello

F. Chopin – Largo

Tobias Ingrosso, violoncello

P. Mascagni – Ave Maria*

W. A. Mozart – Ave Verum Corpus

L. van Beethoven – Inno alla gioia

*omaggio al luogo sacro

INGRESSO GRATUITO

Tradizionale Concerto di San Bellino

**CELLO E BASS
VENEZZE ENSEMBLE
DEL CONSERVATORIO
"F. VENEZZE"**

Domenica
26 novembre 2023
ore **17.30**

Rovigo
Il Tempio della B.V.
del Soccorso (La Rotonda)



 **CONSERVATORIO DI ROVIGO
FRANCESCO VENEZZE**



Comune di Rovigo



Provincia di Rovigo



**BANCA DEL
VENETO CENTRALE**
CREDITO COOPERATIVO ITALIANO