

Venerdì 22 novembre 2024

Da oggi al 7 dicembre concerti, master class e approfondimenti con pianisti internazionali e il coinvolgimento degli studenti

## Parte il “Rovigo piano festival”



CONSERVATORIO "VENEZZE" La presentazione del secondo "Rovigo piano festival". Sopra Beatrice Rana

### MUSICA

Concerti, conferenze e master class dedicati al pianoforte e al suo repertorio. Da oggi al 7 dicembre, all'auditorium del Conservatorio "Venezze", seconda edizione del Rovigo Piano Festival, con pianisti di fama internazionale e docenti di alto livello, quali Michele Marvulli, Boris Berman, Jean-Marc Luisada, Maurizio Baglini.

Da questa mattina alle 11 Beatrice Rana, ieri protagonista del concerto al Teatro Sociale, converserà con gli studenti in un incontro di arricchimento culturale e musicale. Protagonisti saranno anche i migliori alunni del Conservatorio, sempre più rilevante nel panorama nazionale. Si cimenteranno nell'esecuzione di concerti dedicati a Puccini, Giustini, Donizetti, oltre a tutte le Sonate per pianoforte di Sergei Prokofiev, pianista russo che compose

musica sinfonica, da balletto e da film, con toni che spaziano dall'aggressività al sogno. Inoltre, saranno presentati seminari a carattere didattico/musicologico, tenuti da docenti e dottorandi.

### GRANDE SPESSORE

Nella conferenza di presentazione dell'evento ieri si sono alternati alla parola Vincenzo Soravia, direttore del Conservatorio; Roberto Prosseda, pianista; Federico Nicoletta e Desiree Scuccaglia, docenti di pianoforte; Valentina Coppola, direttrice amministrativa del Conservatorio. «Sarà un festival di grande spessore - hanno detto i relatori all'unisono - Rovigo potrà trarne beneficio. Questo grande evento concertistico e non, è solo il riflesso di ciò che accade quotidianamente all'interno del Conservatorio».

Grande lavoro quindi da parte di tutti, con la parola chiave che a detta di Scuccaglia, è stata e deve continuare ad essere la

condivisione. «Da quando sono a Rovigo, la considero un'isola felice. Ci dà libertà di creare questo festival e molte altre iniziative, che partono dall'idea di gruppo, ognuno fa la propria parte dividendo i compiti. La condivisione è uno dei valori più importanti per un musicista».

I relatori hanno poi sottolineato il fatto che non è cosa di tutti i conservatori organizzare festival di questa caratura e con questa organizzazione, elogiando gli addetti ai lavori per il contributo dato. Tutti gli eventi verranno registrati in diretta streaming e successivamente caricati sul canale youtube del Conservatorio. Borsari, uno degli sponsor del festival musicale, offrirà un rinfresco in occasione dell'ultima giornata. Il progetto è sostenuto dalla Fondazione Cariparo, banca del veneto centrale e Fondazione banca del monte di Rovigo.

**Giacomo Baratella**

© RIPRODUZIONE RISERVATA